ТАТЬЯНИН ДЕНЬ - ИСТОРИЯ И ТРАДИЦИИ

ПОДГОТОВИЛА ПРОФ. Е.Н. ГОРДИЕНКО

Мученица Татиана Святая родилась в богатой римской семье и была воспитана в христианской вере. В совершеннолетнем возрасте она отреклась от золота, супружества и других земных благ и посвятила себя духовной жизни. Став диакониссой Римской церкви, девушка помогала больным и неимущим, посещала темницы и совершала множество других добрых дел.

Когда гонения на христиан достигли пика, ее схватили язычники и хотели заставить молиться их богу, однако Татьяна Римская прочитала молитву, что повлекло землетрясение, разрушившее языческий храм.

В Житии святой сказано, что из Идола, стоявшего в храме, вышел обитавший в нем дьявол, и с криками убежал с того места. После этого Татиану подвергли пыткам, но, как гласит предание, следы мучений исчезали с её тела. Ей удалось избегнуть гибели в клетке со львом, который ласкался к её ногам.



После того, как в присутствии Татианы раскололась статуя Зевса, ей был вынесен смертный приговор Мученическая гибель святой произошла 25 января 226 года.

Святая Татиана Крещенская или Татиана Римская, как мученица первых веков христианства, почитается и в Православной, и в Католической церквях.

Считается, что 25 января, какие бы ни стояли холода, обязательно выглядывает солнышко и кажется, будто уже наступила весна. Поэтому его еще называют «Солныш».



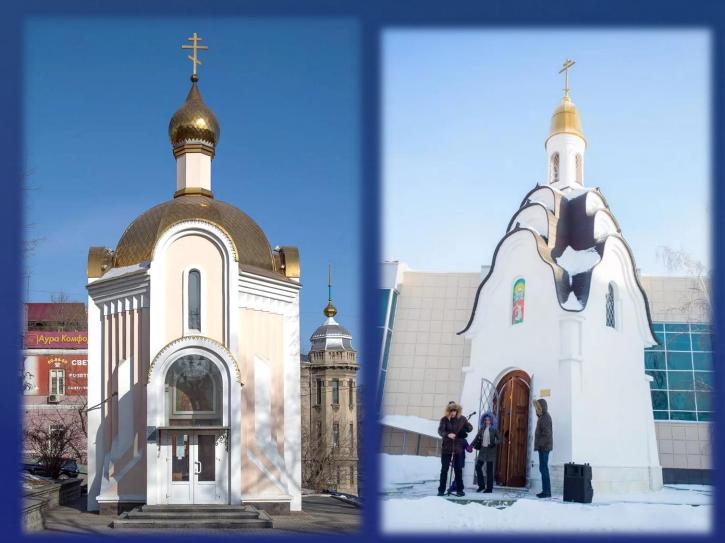




Выбор императрицы оказался очень удачным. Примерно в этих числах в высших учебных заведениях заканчивается зимняя сессия, и справившиеся с ней студенты могут с легким сердцем отдохнуть и отметить свой «профессиональный праздник».

В 1791 году во имя святой мученицы Татианы был также освящен храм Московского университета. С того момента святая Татьяна считается покровительницей студентов и педагогов. Так два независящих друг от друга, христианский и светский праздник объединились одной датой, в которую люди ходят в церковь, прося Бога о том, чтобы он подарил им, в том числе и знания, а также терпение и старание в учебе

Сегодня храмы или часовни памяти святой мученицы Татьяны при университетах основаны в Рязани, Барнауле, Владивостоке, Красноярске, Оренбурге, Самаре, Омске, Йошкар-Оле.





Позволим себе напомнить о научном вкладе инициатора открытия МГУ великого ученого и человека Михаила Васильевича Ломоносова в нашу науку и профессию – МЕДИЦИНУ.

Его интересовали проблемы этиологии болезней и сохранения здоровья населения, рассмотренные с различных позиций (демографических, безопасности труда, экстремальных условий). В отличие от господствующих в середине XVIII века взглядов, он обращал внимание на влияние различных климатических факторов на возникновение нарушений в человеческом организме. М.В. Ломоносов заботился об обеспечении народа медицинской помощью, о развитии медицинского образования в России. Труды Ломоносова, затрагивающие медицинские проблемы, были полны свежих идей и оригинальных подходов к решению задач.

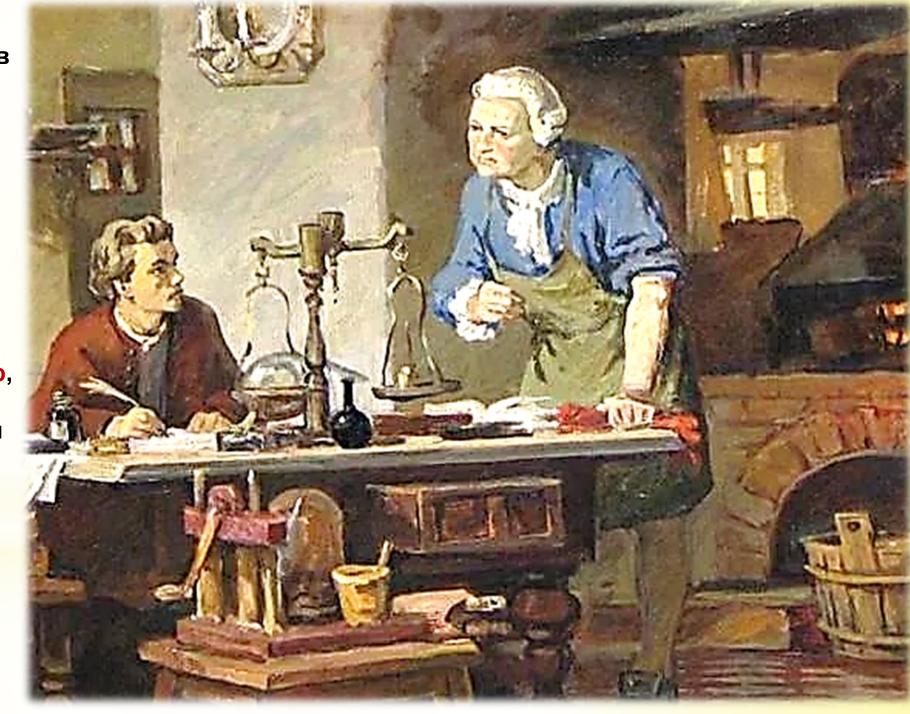
Учёный понимал и отмечал в своих трудах, что медицина как наука о болезнях и их лечении основана на знании строения и жизнедеятельности организма в его нормальном состоянии. Без этого знания не может быть достигнута основная цель медицины – исцеление болезней, а для излечения болезней необходимо понять их непосредственную причину.



Уже в 1741 году Ломоносов писал, что «первейшая причина болезней есть воздух. Ибо "при влажной к дождю склонной и туманной погоде тело тяжело и дряхло бывает, от безмерно студеной нервы очень вредятся; и иные сим подобные неспособства случаются. Потом едение и питие, которое немочи причиною быть может, ежели кто оного чрез меру примет...". Роли воздуха в происхождении болезней Ломоносов касался неоднократно, придавая большое значение его температуре. Если от стужи "нервы вредятся", то ещё хуже для здоровья зной, который, по мнению Ломоносова, расслабляет человека, а главное, способствует гниению воды и пищевых продуктов и появлению эпидемических болезней. Холод же, особенно для привычных к нему русских людей, оказывается более полезным, так как он предотвращает возникающие в знойном климате опасности.



Много внимания Ломоносов уделял профилактике болезней. В частности, в работе «Первые основания металлургии или рудных дел» (1741) он предлагал конкретные меры для облегчения тяжёлых условий труда в шахтах. Например, считал необходимым создать искусственную вентиляцию, разработал систему естественной вентиляции и ряд приспособлений для безопасного труда, придумал специальную защитную одежду, предлагал создать места отдыха в шахтах, ввести семичасовой рабочий день <mark>и запретить труд детей.</mark>





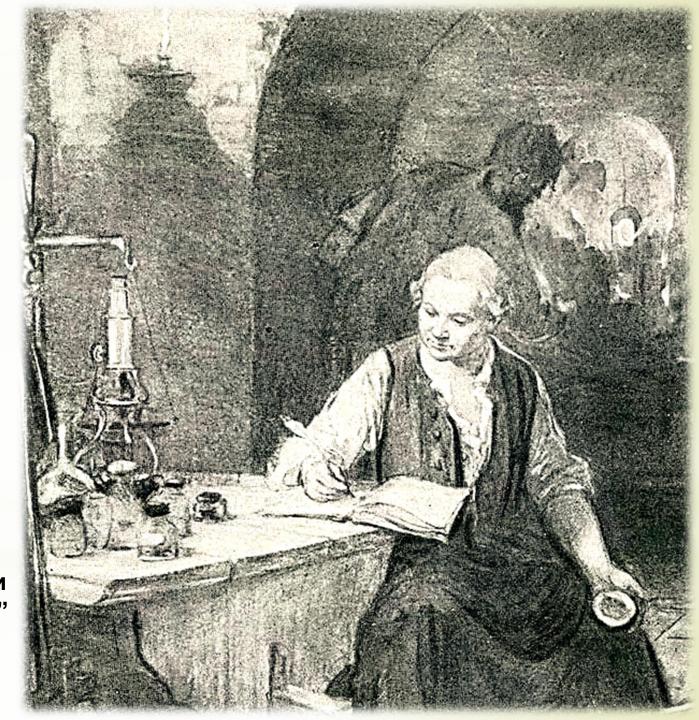
Ломоносова очень волновала проблема рождения, здоровья, а также высокая смертность младенцев в первые три года жизни. Он пишет, что ребенок, едва родившись, порой лишается жизни из-за родовых травм. Особенно часто случались повреждения головы во время родов из-за неопытности повивальной бабки. Облегчить это можно только искусностью повитухи и осторожностью беременной. Если ребенок выживал, то мог умереть от прорезывания зубов, пупочных грыж, оспы, глистов и т. д. Во избежание вышеперечисленного Ломоносов советовал сделать следующее: выбрать хорошие книги о повивальном искусстве и, лучшую положив за основу, написать наставление на русском языке; в книге необходимо учесть приемы российских искусных повивальных бабок.



Ломоносов, будучи учеником Феофана Прокоповича, верного сподвижника Петра I в реформах Русской православной церкви, писателя и ученого, никогда не был религиозным фанатиком. Он пытался через святое писание получить знания, которых жаждал. Потому он следовал разуму и не верил слепо в порой невежественные указания. В труде «О сохранении и размножении народа российского» он ведет борьбу с православными попами за то, что зимой крестят детей в холодной воде со льдом, указывая на предписание в требнике и не думая о том, что холодная вода вредит младенцам, вызывая заболевания и эпилептические припадки. Во время Масленицы и Святой недели большое множество народа погибает из-за неправильного питания. Во время поста многие пытаются избавиться от грехов, изнуряя себя грубой постной пищей. Затем, разговляясь, начинают употреблять обильные жирные блюда, вредные организму; и так свое здоровье подрывают, что никак восстановить не могут.



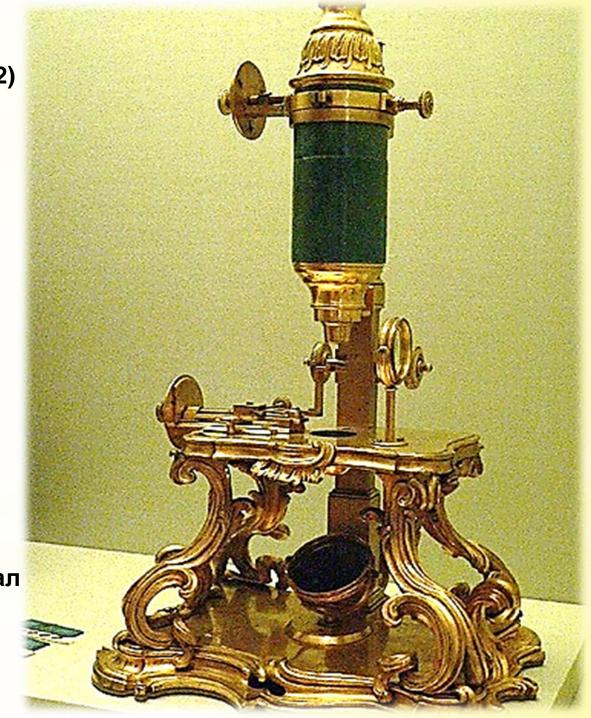
Во многих произведениях М. В. Ломоносова нашли отражение его мысли о болезнях и их причинах. Здесь нужно отметить, прежде всего, что если в медицине того времени были широко распространены идеалистические представления о природе болезней, о том, что болезни – результат побуждения души, то М. В. Ломоносов безоговорочно занял другую позицию. Следуя распространенным взглядам своей эпохи, непосредственную причину болезни М. В. Ломоносов видел в "повреждении" соков организма, "жидких материй к содержанию жизни человеческой нужных, обращающихся в теле нашем". Причину же этого "повреждения" он искал не в мистических "движениях души", а в конкретных явлениях внешней среды. Уже в 1741 г. на вопрос "Что за подлинные начала и причины всех болезней признать надлежит?" ответ был сформулирован.

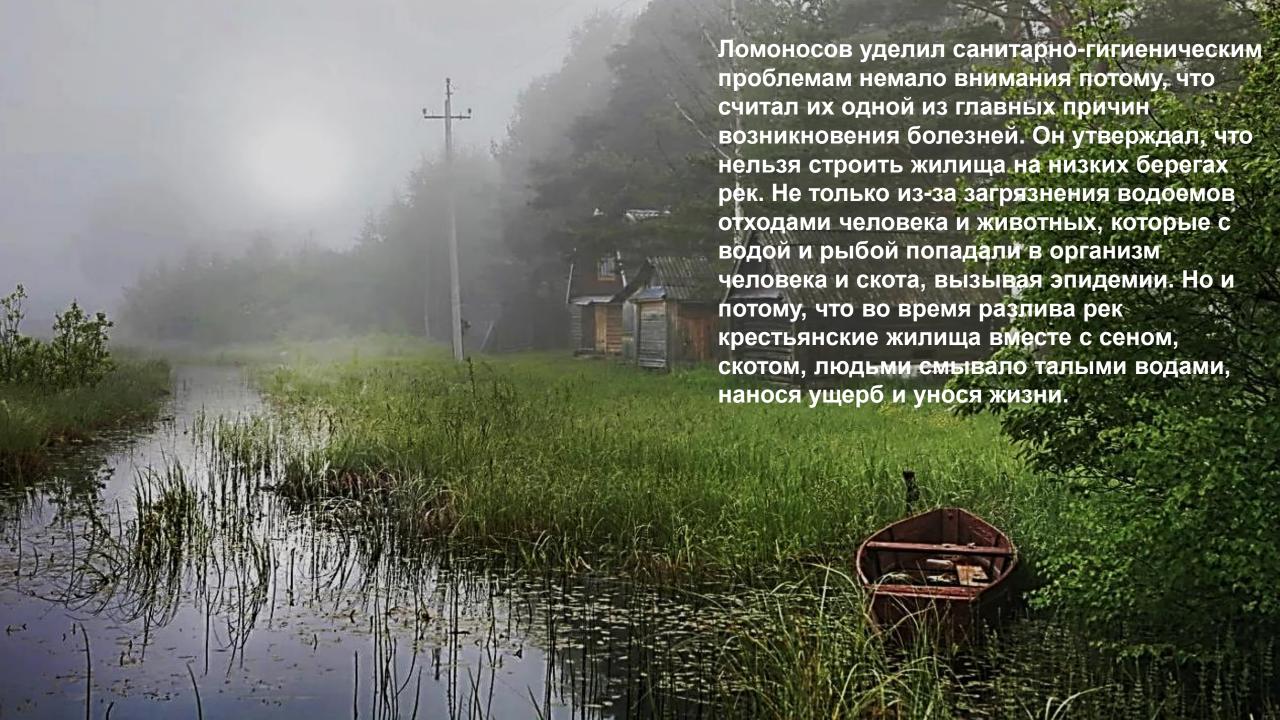


М.В. Ломоносов высоко оценивал микроскопические исследования. В своем «Письме о пользе стекла» (1752) он писал:

Хоть острым взором нас природа одарила, Но близок оного конец имеет сила. Коль многих тварей он еще не досягает. Которых малый рост пред нами сокрывает! Но в нынешних веках нам микроскоп открыл. Что Бог в невидимых животных сотворил! Коль много микроскоп нам тайностей открыл. Невидимых частиц и тонких в теле жил!

Ломоносов не занимался изучением биологических объектов, однако ему принадлежит неоспоримый приоритет в применении микроскопа в области химии для изучения явления кристаллизации и описания формы микрокристаллов. Ломоносов имел в своем распоряжении два микроскопа, изготовленных специально для него в мастерской Академии наук мастером И. И. Беляевым. Ломоносов сам проектировал технические усовершенствования их конструкции и работал над улучшением качества сплавов стекла для шлифовки линз.





Ученый говорил и о том, что многие неизвестные болезни лечат простые безграмотные мужики и бабы наугад, соединяя часто лечение с ворожением и нашептыванием, и тем не придают никакой силы лекарству, а только укрепляют в людях суеверие. Ломоносов понимал, насколько сложно было получить в России образование, тем более медицинское. Поэтому пытался изменить систему образования, предлагая не дешевые, но эффективные способы решения проблем: - послать большое число студентов в зарубежные вузы для обучения медицин; - учреждаемым в России университетам дать право обучать медицине и выпускать врачей; - в военных полках выделить место военным врачам и санитарам; - позволить лучшему из медиков написать книгу для медицинского факультета и распространить ее по всему государству.

Исторически сложилось так, что у истоков медицинского образования в России стояли иноземные лекари. Ломоносов понимал, что обеспечение страны медицинской помощью – это основное средство в борьбе со знахарством и шарлатанством, которым следует противопоставить **лечение по правилам медицинской науки. Россия того** времени испытывала острую нужду во врачах. Ломоносов считал, что нужно расширить все практиковавшиеся способы подготовки медиков: и учёбу в иностранных университетах, и прикрепление русских юношей к иностранным врачам с требованием учить их «с великим прилежанием, ничего не тая». «Медицинской канцелярии, – писал Ломоносов, – подтвердить накрепко, чтобы как в аптеках, так и при лекарях было довольное число учеников российских, коих бы они в определенное время своему искусству обучали и сенату представляли». Но и этого было недостаточно. Нужно было учить врачей в России в специальных учебных заведениях. Поэтому Ломоносов **настойчиво добивался создания университета с** медицинским факультетом.

Не случайно медицинский был одним из трёх факультетов (наряду с философским и юридическим), с которых, по проекту Ломоносова, и начался Московский университет.



На медицинском факультете до 1759 г. не было ни одного профессора, в 1759 г. весь факультет олицетворял один профессор Керстенс, читавший минералогию. В 1764 г. к нему присоединился профессор Эразмус, читавший анатомию и акушерство. Лишь с 1765 г. начали читать "все части медицины теоретической".





История, конечно, не повторяется. И, вероятно, уже не будет людей с таким универсальным диапазоном научной деятельности, как у Ломоносова. Науки сейчас ушли далеко вперёд, и одному человеку просто невозможно достичь вершин одновременно в нескольких областях познания. И всегда Михаил Васильевич Ломоносов - ученый, философ, поэт - будет вызывать глубокий интерес как личность, продемонстрировавшая силу человеческого разума, как борец с тьмой и невежеством.

В продолжение темы о Татьянином дне, расскажем, что 25 января также молятся святителю Савве при разных недугах, иконе Божией Матери «Млекопитательница» - о помощи при родах, о кормлении молоком и здоровье младенцев.

Издревле на Татьянин день было принято печь караваи в виде Солнца, чем занимались «большухи» - старшие в семье хозяйки. Они доставали хлеб из печи, давали ему чуть остыть и теплым отламывали по куску и раздавали всем членам семьи. Такова была традиция зазывать весну и солнышко, которое прогонит лютые крещенские морозы.



Татьянин день - праздник и особая дата для студентов. Для них это не только повод отвлечься от наук и окунуться в веселье, но и возможность привлечь себе хорошие оценки в зачетку с помощью специальных ритуалов и заговоров.

Самая главная студенческая традиция в Татьянин день — это, конечно, призыв Шары = Халявы. Делается это так: в ночь на 25 января студенты выходят на балкон или выглядывают в окно, трясут своей зачеткой, призывая «Халява, приди!». А в ответ нужно услышать (причем, обязательно не от студента!) «Уже в пути!». Этот ритуал позволяет получить хорошие оценки «на шару», т.е. не прилагая особых усилий.



Ну, а те, кто не хочет рисковать зачетной книжкой, могут забраться 25 января на самое высокое место в округе и загадать желание, глядя на солнце.



Также 25 января студенты рисуют домик с трубой на последней странице своей зачетной книжки. Причем, домик должен быть маленьким-маленьким, а дым от трубы — длинным-длинным. Чтобы сделать его подлиннее — его рисуют в виде закрученного лабиринта одной линией. И чтоб линия ни в коем случае не пересекала и не касалась себя. Если получится нарисовать такой «дым» без ошибки (пересечения и прикосновения линии) - это хорошая примета. И чем длиннее получится этот «дым», тем легче и успешнее будет учеба в этом году. Этот ритуал советуют проводить каждый год. Значит, к концу учебы в зачетке студента появляется деревенька из 5-6 домов...



А еще на Татьянин день девушки расстилали у двери своего дома половичок. Это был хитрый коварный ход)))). Потому что тот, кто об этот половик в тот день вытрет ноги - тот будет в этом доме частым гостем!

Представляете! Никакой магии, никаких гаданий, свечек, нашептываний - половичок у дома - и дело сделано, есть у тебя жених!

В наше время нет ничего проще – чистый половичок у порога, звонок по мобильнику: «Вася, забеги на секундочку, помоги лампочку вкрутить!» И все - Вася твой навеки!





На Татьянин день запрещено

Учиться и даже заглядывать в конспекты! 25 января нужно вообще забыть о занятиях! Только отдых и веселье! Чтобы и учеба была не в тягость, а в радость.

Ссориться и ругаться.

Находиться среди беспорядка и хаоса – это может накликать беду.

Отказывать в помощи тем, кто в ней нуждается.

Усмирять празднующих студентов – пусть гуляют.



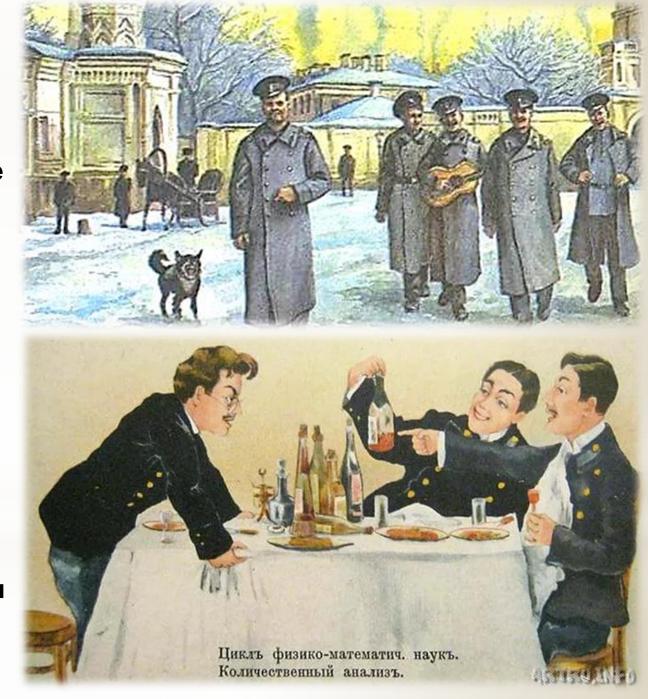
До революции в Татьянин день с утра преподаватели и студенты отправлялись в церковь, затем в актовый зал — слушать речь ректора. Вечером начиналось шумное гуляние, в котором принимали участие не только студенты, но и вся Москва (изначально этот праздник отмечался только в Москве).

Празднование "профессионального" дня студентов имело традиции и ритуал – устраивались торжественные акты с раздачей наград и речами. Существовала и еще одна традиция: в этот день любому желающему дозволялось зайти в университет, осмотреть аудитории и лаборатории, посетить библиотеки и музеи.



Позже свой профессиональный праздник студенты всегда отмечали с размахом. Студентам в их праздник позволялось многое - даже квартальные и полицейские не трогали подвыпивших гуляк лишний раз.

В дореволюционные времена студенты, выпускники и преподаватели вузов Москвы собирались на день Татьяны в ресторане «Эрмитаж», хозяином которого был знаменитый француз Оливье. Работники заведения предусмотрительно убирали из зала всю дорогую мебель, ковры, посуду и предметы интерьера, зная, что будут гулять студенты. А под утро швейцары мелом писали на куртках юных гуляк домашние адреса, чтобы более «подвижные» товарищи могли доставить их домой.



Праздник объединял людей различных сословий: за трапезой собирались профессора, популярные журналисты, студенты, адвокаты и земские деятели.

День студента в царской России напоминал современный День ВДВ. Молодежь гуляла буйно. Компании студентов заполняли улицы, пели песни и веселились. Люди в форме, согласно распоряжению свыше, проявляли к отдыхающим компаниям великодушие и не арестовывали за проделки.



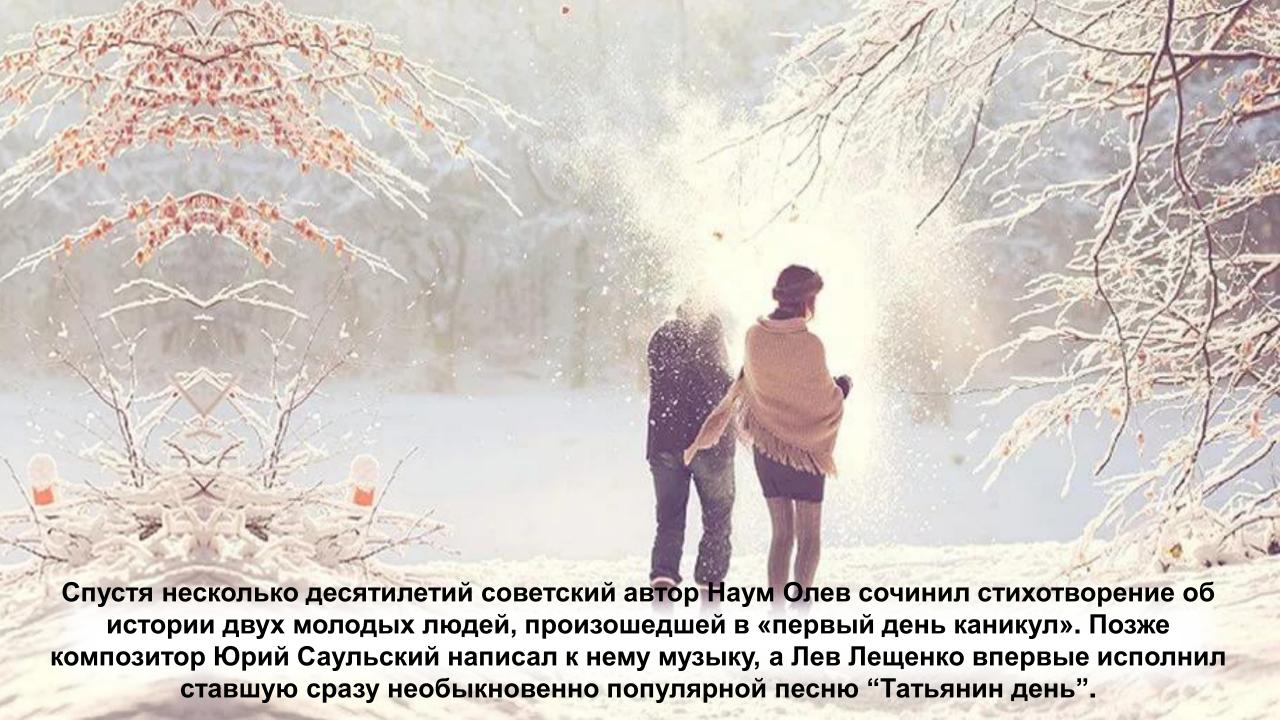
О Татьянином дне писали многие знаменитости. Беззаботно шумным и гулящим днем называл его бытописатель столицы Владимир Гиляровский. Пьяным, но стремящимся к трезвости он был у Леонида Андреева. Хрустальным, как бальная ночь – у Ивана Бунина.





Татьянин день стал источником вдохновения для многих русских писателей и поэтов. Женщинам, отмечающим в этот день именины, посвятил стихотворение поэт Сергей Соловьёв.

Татьянин день! Знакомые, кузины — Объехать всех обязан я, хоть плач. К цирюльнику сначала, в магазины Несёт меня плющихинский лихач. Повсюду — шум, повсюду — именины, Туда-сюда несутся сани вскачь, И в честь академической богини Сияет солнце, серебрится иней. Татьянин день! О первый снег и розы, Гвоздик и ландышей душистый куст, И первые признанья, клятвы, слёзы, И поцелуй оледеневших уст.



«Король репортёров» Владимир Гиляровский оставил воспоминания о том, как праздновала Татьянин день современная ему молодёжь. «12 января старого стиля, был студенческий праздник в Московском университете. Никогда не были так шумны московские улицы, как ежегодно в этот день. Толпы студентов до поздней ночи ходили по Москве с песнями, ездили, обнявшись, втроем и вчетвером на одном извозчике и горланили песни. Это был беззаботно-шумный гулящий день. И полиция, - такие она имела расчеты и указания свыше, - в этот день студентов не арестовывала.





12 января утром – торжественный акт в университете в присутствии высших властей столицы. Три четверти зала наполняет студенческая беднота, промышляющая уроками: потёртые тужурки, блины-фуражки с выцветшими добела, когда-то синими околышами... Но между ними сверкают шитые воротники роскошных мундиров дорогого сукна на белой шелковой подкладке и золочеными рукоятками шпаг по моде причесанные франтики; это дети богачей.

По окончании акта студенты вываливают на Большую Никитскую и толпами, распевая "Gaudeamus igitur", движутся к Никитским воротам и Тверскому бульвару. Но идет исключительно беднота; белоподкладочники, надев "николаевские" шинели с бобровыми воротниками, уехали на рысаках в родительские палаты.

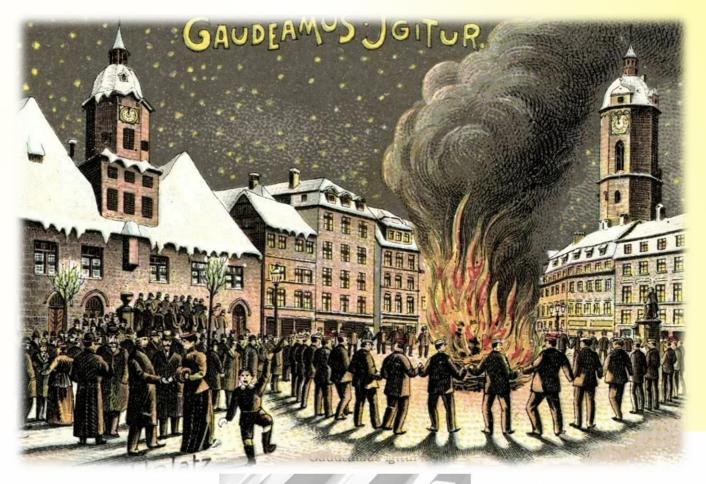


Потом студенчество толпами спускается по бульварам вниз на Трубную площадь, с песнями. Ho уже "Gaudeamus" заменен <mark>"Дубинушко</mark>й". К ним присоединилось уже несколько белоподкладочников, которые, не желая отставать от товарищей, сбросили свой щегольской наряд дома и в стареньких пальтишках вышагивают по бульварам. С песнями толпы вкатываются в роскошный вестибюль <mark>"Эрмитажа", с зеркалами и</mark> статуями, шлепая сапогами по белокаменной лестнице, с которой предупредительно сняты, ради этого дня, обычные мягкие дорогие ковры».



Антон Чехов в фельетоне для журнала «Осколки» по случаю 130-й годовщины Московского университета написал так: «Татьянин день - это такой день, в который... происходило целое землетрясение. Пианино и рояли в "Эрмитаже" и кофейнях трещали, оркестры не умолкая жарили "Gaudeamus", горла надрывались и хрипли...

Было так весело, что один студиоз от избытка чувств выкупался в резервуаре где плавают натрускинские стерляди».





Лев Николаевич Толстой в 1891 году в своей едкой статье «Праздник просвещения» в газете «Русские ведомости» осудил беспредел Татьяниного дня, считая, что праздник самых просвещенных людей должен отличаться от праздника самых диких людей. Заканчивает Толстой своим любимым «пора понять»: «Пора понять, что просвещение распространяется не одними туманными и другими картинами, не одним устным и печатным словами, но заразительным примером всей жизни людей».

Пишут, что после этого студенты даже ходили к дому писателя-моралиста в Хомовниках, чтобы высказать ему свое недовольство, утверждая, что им «...нужен этот праздник хотя бы раз в год», потому что для многих он является чуть ли не единственной отдушиной после месяцев зубрежки и дисциплины.



Леонид Андреев в фельетоне «Татьянин день», вспоминая этот праздник, пишет: «Много прошло времени с тех пор, но этот вечер остается одним из лучших моих воспоминаний, и до сего дня я чувствую животворную силу его».

Иван Бунин в рассказе «Натали» от лица главного героя, побывавшего на балу по случаю Татьяниного дня в Воронеже, описывает его как романтический, волшебный, яркий и радостный праздник.

Прозаик и драматург Валентин Амфитеатров в своем эссе "Татьяны" пишет так: «Этот день - сигнал к такой благородной тоске. Окидываешь умственным взором бег годов от блестящей точки "университетского периода"... и грустно по ней делается: что надежд-то разрушено! что намерений-то уплыло! что взглядов-то изменилось! А она - эта блестящая точка - неизменно сияет твёрдою, неподвижною звездою и так манит к себе своим, научающим добру и правде светом, что, кажется, рад отдать все выгоды, всё довольство удобно сложившейся жизни,

только бы помолодеть и снова пережить золотой период... И, разумеется, думаешь, что во второй раз пережил бы его куда умнее, чем переживал в первый. Тогда, мол, был молокосос, не ценил... а теперь - ценил бы».

Поэтому используйте студенчество с максимальной пользой – учитесь, творите, ставьте правильные цели, общайтесь, дружите! Время летит очень быстро...

В девятнадцатом веке, студенчество праздновало этот день особенно бурно. Да и сейчас большинство студентов не упускает возможности провести его максимально радостно.

Мы собрали для вас истории о том, как этот праздник отмечается в разных вузах страны.

В Тульском государственном педагогическом университете имени Л. Н. Толстого 25 января устраивают спортивные соревнования между факультетами. В главном университетском корпусе не только проходит праздничный концерт, но и проводится торжественный прием ректора, посвященный Дню российского студенчества.

На приеме чествуют особо отличившихся студентов, а в домовом храме служится молебен святой мученице Татиане.



В Первом МГМУ имени И. М. Сеченова устраивают большое празднество, которое называется «Пироги на Пироговской». В программу входят квесты Vivat professores, в котором участвуют смешанные команды студентов, ординаторов и преподавателей.

Проводится лотерея «Коробка желаний»: желание того, кто станет счастливчиком, будет исполнено самим проректором! Еще разыгрываются путевки в лагерь «Сеченовец».

Ректор МГМУ разрезает огромный пирог, которого должно хватить на всех участников праздника. Еще разыгрывается возможность получить автомат по всем централизованным тестированиям на весь год!



В Орловском государственном университете имени И. С. Тургенева проходит праздничный концерт, на котором награждают студентов, отличившихся в учебе, науке, творчестве, спорте и социальной деятельности.

На улице возле одного из корпусов устраивают «студенческие гонки». Ребята соревнуются в катании на санках, игре в снежки и других «зимних видах спорта».

Кроме того, проводится спортивный турнир, где студенты сражаются с преподавателями, играя в футбол, волейбол и баскетбол. А после этого устраивается фуршет.



В МГУ имени М. В. Ломоносова Татьянин день традиционно отмечается с размахом. Сейчас МГУ устраивает сразу несколько разноплановых мероприятий: можно отправиться на традиционный гала-концерт в фундаментальную библиотеку, чтобы попробовать праздничный торт от ректора, послушать песни и полюбоваться танцами.

Каждый год В.А. Садовничий вместе с самим «Михайло Ломоносовым» и Мисс МГУ разливает медовуху для профессоров, преподавателей, аспирантов и студентов университета.

Те же ребята, которые предпочитают клубную жизнь, отправляются на вечеринку Code 1755 в Gipsy — организацией этого масштабного празднества занимаются админы паблика «Подслушано в МГУ» и их партнеры. Специальным гостем будет рэпер Хаски, который, кстати, закончил журфак МГУ.



В Санкт-Петербургском государственном электротехническом университете

многие учащиеся и преподаватели начинают 25 января с праздничной литургии, которая проходит в Смольном соборе.

После литургии проходит награждение наиболее активных студентов, проявивших себя в просветительской и социальной деятельности. А вечером многие ребята из ЛЭТИ и других питерских вузов собираются на Татьянинском балу, который проводит Ассоциация духовнонравственного просвещения «Покров».



Кроме медовухи и гуляний, есть и другие традиции - в Белгородском техническом университете проводят Татьянин бал в дореволюционном стиле, в Волгограде проводят городскую выставку художественных работ, написанных Татьянами и арт-объектов, сделанных студентами, а во Владивостоке заполняют Большую книгу студенческих рекордов. И это далеко не все истории Дня студентов. Их великое множество!



